

## 放送芸術科 昼間 I 部

### 教員の実績

専・兼	実績内容
兼	ヤマハ音楽振興会講師、ヤマハ音楽院大阪講師。また音楽業界で活躍する有名アーティストのヴォイストレーナーとしても活躍中。
兼	TV・ハリウッドでメイクアップアーティストとして活躍。現在もTV・舞台・CMなどで活動し、関西最大のヘアメイク&ファッションショーの演出も手掛ける。
兼	TV各局のアナウンサーのヘアメイクをはじめ、ブライダルヘアメイク、スチール撮影ヘアメイクなどを手掛ける。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やTV番組などにも多数出演、さらにはアクション指導としても活躍中。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やCMなどのほか、全国の大劇場の出演は1000回を超える。さらには脚本や演出も手がけている。
兼	芸能プロダクションに所属のマネージャー。数々のタレントの発掘・育成を手がけており、現在では独立して芸能プロダクションの経営を行う。
兼	国内、国外で数々のアーティストの振付を担当、自らもダンサーとして活躍。
兼	有名アーティストのライブオープニングアクト、ステージダンサーとして活躍。モデル出演なども経験している。
兼	人気お笑い番組の構成作家を務めるほか、有名お笑いコンビのネタ作り、オーディションイベントの審査員など担当。
兼	FM局の人気番組ディレクターとして活躍。公開イベントのプロデュースなども行う。
兼	20年以上に渡り、全国高校野球選手権大会のエンディングテーマを担当し、TVCMへの楽曲提供、自らもシンガーソングライターとして活躍。

## タレント総合科 昼間Ⅰ部・Ⅱ部

### 教員の実績

専・兼	実績内容
兼	ヤマハ音楽振興会講師、ヤマハ音楽院大阪講師。また音楽業界で活躍する有名アーティストのヴォイストレーナーとしても活躍中。
兼	TV・ハリウッドでメイクアップアーティストとして活躍。現在もTV・舞台・CMなどで活動し、関西最大のヘアメイク&ファッションショーの演出も手掛ける。
兼	TV各局のアナウンサーのヘアメイクをはじめ、ブライダルヘアメイク、スチール撮影ヘアメイクなどを手掛ける。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やTV番組などにも多数出演、さらにはアクション指導としても活躍中。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やCMなどのほか、全国の大劇場の出演は1000回を超える。さらには脚本や演出も手がけている。
兼	芸能プロダクションに所属のマネージャー。数々のタレントの発掘・育成を手がけており、現在では独立して芸能プロダクションの経営を行う。
兼	国内、国外で数々のアーティストの振付を担当、自らもダンサーとして活躍。
兼	有名アーティストのライブオープニングアクト、ステージダンサーとして活躍。モデル出演なども経験している。
兼	人気お笑い番組の構成作家を務めるほか、有名お笑いコンビのネタ作り、オーディションイベントの審査員など担当。
兼	FM局の人気番組ディレクターとして活躍。公開イベントのプロデュースなども行う。
兼	20年以上に渡り、全国高校野球選手権大会のエンディングテーマを担当し、TVCMへの楽曲提供、自らもシンガーソングライターとして活躍。

## クリエイティブデザイン科 昼間 I 部

### 教員の実績

専・兼	実績内容
兼	ヤマハ音楽振興会講師、ヤマハ音楽院大阪講師。また音楽業界で活躍する有名アーティストのヴォイストレーナーとしても活躍中。
兼	TV・ハリウッドでメイクアップアーティストとして活躍。現在もTV・舞台・CMなどで活動し、関西最大のヘアメイク&ファッションショーの演出も手掛ける。
兼	TV各局のアナウンサーのヘアメイクをはじめ、ブライダルヘアメイク、スチール撮影ヘアメイクなどを手掛ける。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やTV番組などにも多数出演、さらにはアクション指導としても活躍中。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やCMなどのほか、全国の大劇場の出演は1000回を超える。さらには脚本や演出も手がけている。
兼	芸能プロダクションに所属のマネージャー。数々のタレントの発掘・育成を手がけており、現在では独立して芸能プロダクションの経営を行う。
兼	国内、国外で数々のアーティストの振付を担当、自らもダンサーとして活躍。
兼	有名アーティストのライブオープニングアクト、ステージダンサーとして活躍。モデル出演なども経験している。
兼	人気お笑い番組の構成作家を務めるほか、有名お笑いコンビのネタ作り、オーディションイベントの審査員など担当。
兼	FM局の人気番組ディレクターとして活躍。公開イベントのプロデュースなども行う。
兼	20年以上に渡り、全国高校野球選手権大会のエンディングテーマを担当し、TVCMへの楽曲提供、自らもシンガーソングライターとして活躍。